

Banaras Hindu University

Question Paper Name: 363 24th May 2019 Shift 1
Subject Name: 363
Creation Date: 2019-05-24 13:32:44
Duration: 60
Total Marks: 150
Display Marks: Yes
Share Answer Key With Delivery Engine: Yes
Actual Answer Key: Yes

MFA Pottery Ceramics

Group Number : 1
Group Id : 54310779
Group Maximum Duration : 0
Group Minimum Duration : 60
Revisit allowed for view? : No
Revisit allowed for edit? : No
Break time: 0
Group Marks: 150

MFA Pottery Ceramics

Section Id : 543107150
Section Number : 1
Section type : Online
Mandatory or Optional: Mandatory
Number of Questions: 50
Number of Questions to be attempted: 50
Section Marks: 150
Display Number Panel: Yes
Group All Questions: No

Sub-Section Number: 1
Sub-Section Id: 543107196
Question Shuffling Allowed : Yes

Question Number : 1 Question Id : 5431079907 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Who is the painter of the 'School of Athens' ?

स्कूल ऑफ़ एथेंस का चित्रकार कौन है ?

Options :

Michelangelo

1. माइकेलएंजेलो

Leonardo Da Vinci

2. लेओनार्दो दा विन्ची

Raphael Sanzio

3. रफैल सनजीओ

Sandro Botticelli

4. सांद्रो बोटीचेल्ली

Question Number : 2 Question Id : 5431079908 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Who is the sculptor of 'The Gates of Paradise' ?

'गेट ऑफ़ पैराडाइज' का मूर्तिकार कौन है ?

Options :

Lorenzo Ghiberti

1. लोरेंजो गिबर्टी

Della Francesca

2. डेल्ला फ्रांसेस्का

Filippo Brunelleschi

3. फिलिप्पो ब्रुनेलेस्की

Michelangelo Buonarroti

4. माइकेलएंजेलो बुओनररोति

Question Number : 3 Question Id : 5431079909 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which one does *not* come under Six Elements of art ?

कौन-सा सिक्स एलिमेंट्स ऑफ़ आर्ट के अंतर्गत *नहीं* आता ?

Options :

Shape

1. आकार

Form

2. रूप

Rhythm

3. लय

Line

4. रेखा

Question Number : 4 Question Id : 5431079910 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Who was the painter of 'The Night Watch' ?

'दी नाइट वाच' किसने चित्रित किया था ?

Options :

Rembrandt

1. रेम्ब्रांट

Peter Paul Rubens

2. पीटर पॉल रुबेंस

Michelangelo Buonarroti

3. माइकेलएंजेलो बुओनररोत

Raphael Sanzio

4. रफैल सनजीओ

Question Number : 5 Question Id : 5431079911 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which one is the *correct* order of the timeline ?

कौन-सा क्रमविकास **सही** श्रृंखला में है ?

Options :

Renaissance, Baroque, Romanticism, Neoclassical

1. रिनेसंस, बारोक, रोमैंटिसिज्म, नियोक्लासिकल

Renaissance, Baroque, Neoclassical, Romanticism

2. रिनेसंस, बारोक, नियोक्लासिकल, रोमैंटिसिज्म

Neoclassical, Renaissance, Baroque, Romanticism
3. नियोक्लासिकल, रिनेसंस, बारोक, रोमैटिसिज्म

Romanticism, Neoclassical, Renaissance, Baroque
4. रोमैटिसिज्म, नियोक्लासिकल, रिनेसंस, बारोक

Question Number : 6 Question Id : 5431079912 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which is the property of moist clay helps it to be shaped ?

कौन-सी एक संपत्ति नम मिट्टी की आकार रचना में सहायक होती है ?

Options :

Plasticity
1. प्लास्टिसिटी

Porosity
2. सरंध्रता

Shrinkage
3. संकोचन

Hardness
4. कठोरता

Question Number : 7 Question Id : 5431079913 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Where did Michelangelo painted 'The Creation of Adam' ?

माइकेलएंजिलो ने कहाँ पर 'दि क्रिएशन ऑफ़ एडम' चित्रित किया है ?

Options :

San Lorenzo, Florence
1. सान लोरेंजो, फ्लोरेंस

Church of St. Trinity
2. चर्च ऑफ़ सेंट ट्रिनिटी

Cappella Colleoni
3. चैपल कलेओनी

Sistine Chapel's

4. सिस्टिन चैपल

Question Number : 8 Question Id : 5431079914 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

What is mixed in red clay to reduce salt particle ?

लाल मिट्टी में क्षार के कण को कम करने के लिए किस मिश्रण की जरूरत है ?

Options :

Barium Carbonate

1. बेरियम कार्बोनेट

Magnesium Carbonate

2. मैग्नीशियम कार्बोनेट

Sodium Silicate

3. सोडियम सिलिकेट

Bentonite

4. बेंटोनाइट

Question Number : 9 Question Id : 5431079915 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which one is the Opacifier ?

कौन-सा एक ओपेसिफायर है ?

Options :

Calcium Sulphate

1. कैल्सियम सल्फेट

Boric Oxide

2. बोरिक ऑक्साइड

Calcium Carbonate

3. कैल्सियम कार्बोनेट

Zirconium Dioxide

4. ज़र्कोनियम डाइऑक्साइड

Question Number : 10 Question Id : 5431079916 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which clay is one of the Primary Clay ?

इनमें से कौन-सा एक प्राथमिक मिट्टी में जाना जाता है ?

Options :

Ball Clay

1. बाल क्ले

Red Clay

2. रेड क्ले

Fire Clay

3. फायर क्ले

Kaolin

4. केओलिन

Question Number : 11 Question Id : 5431079917 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which one of the following is a British Studio Potter ?

इनमें से कौन एक जो ब्रिटिश स्टूडियो पॉटर है ?

Options :

William Staite Murray

1. विलियम स्टेट मुर्रे

William Morris

2. विलियम मॉरिस

Henry Moore

3. हेनरी मूर

Adrian Morris

4. एड्रियन मॉरिस

Question Number : 12 Question Id : 5431079918 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which clay has highest melting temperature ?

कौन-सी मिट्टी का गलनांक तापक्रम सबसे ज्यादा है ?

Options :

Ball Clay

1. बाल क्ले

Red Clay

2. रेड क्ले

Fire Clay

3. फायर क्ले

China Clay

4. चाइना क्ले

Question Number : 13 Question Id : 5431079919 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which painter has also worked in ceramic medium ?

कौन-से पेंटर ने सिरेमिक के माध्यम में भी काम किया ?

Options :

Nicholas Roerich

1. निकोलस रोरिक

Giorgio de Chirico

2. जियोर्जियो डे चिरिको

Pablo Picasso

3. पाब्लो पिकासो

M. F. Hussain

4. एम० एफ० हुसैन

Question Number : 14 Question Id : 5431079920 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Who is the famous Cubist artist ?

इनमें से कौन-सा प्रसिद्ध क्यूबिस्ट कलाकार है ?

Options :

Georges Braque

1. जॉर्जेस ब्राके

Salvador Dali

2. साल्वाडोर डाली

Richard Hamilton

3. रिचर्ड हैमिल्टन

Paul Gauguin

4. पॉल गौगुइन

Question Number : 15 Question Id : 5431079921 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

'Kalyana Sundaram' image is found carved in which cave ?

किस गुफा में 'कल्याण सुंदरम' प्रतिमा उकेरी गयी है ?

Options :

Ellora cave

1. एलोरा गुफा

Ajanta cave

2. अजन्ता गुफा

Elephanta cave

3. एलीफैंटा गुफा

Khandagiri cave

4. खंडगीरी गुफा

Question Number : 16 Question Id : 5431079922 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which one of the following extremely plastic material can be added in small quantities to clay body to make it more plastic ?

निम्नलिखितों में से कौन-सा एक अत्यंत प्लास्टिक पदार्थ जिसको प्लास्टिसिटी बढ़ाने के लिये क्ले बॉडी में मिलाया जा सकता है ?

Options :

Bentonite

1. बेंटोनाइट

China Clay

2. चीनी मिट्टी

Wallostonite

3. वालसटोनाइट

Ball Clay

4. बाल क्ले

Question Number : 17 Question Id : 5431079923 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

What is the temperature, at which the clay changes into ceramic ?

कौन-से तापमान पर मिट्टी, सिरेमिक में बदल जाती है ?

Options :

1. 850°C - 1000°C

2. 1000°C - 1100°C

3. 1060°C - 1200°C

4. 600°C - 650°C

Question Number : 18 Question Id : 5431079924 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which material is best to be use in glaze for localize reduction in electrical kiln ?

कौन-सा सर्वोपयुक्त पदार्थ ग्लेज़ में मिलने पर बिजली की भट्टी में स्थानीय (लोकल) रिडक्शन को बढ़ा देता है ?

Options :

Silicon Carbide

1. सिलिकॉन कार्बाइड

Wood Ash

2. लकड़ी की राख (वुड ऐश)

Barium Dioxide

3. बेरियम डाइऑक्साइड

Alumina Oxide

4. अलुमिना ऑक्साइड

Question Number : 19 Question Id : 5431079925 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Burned animal bones mix in the clay body, is called ?

कले बॉडी में जानवरों की हड्डियों की राख मिलायी जाती है, उसे क्या कहते हैं ?

Options :

Bone China

1. बोन चाइना

Porcelain

2. पॉरसिलेन

Stoneware

3. स्टोनवेयर

Majolica

4. मेजोलिका

Question Number : 20 Question Id : 5431079926 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

What is Rutile ?

रुटाइल क्या है ?

Options :

Iron Titanium Mineral

1. आयरन टाइटेनियम मिनरल

Compound of Iron and Chromium

2. कंपाउंड ऑफ़ आयरन और क्रोमियम

Magnesium Silicate Hydrate

3. मैग्नीशियम सिलिकेट हाइड्रेट

Hydrated Calcined Iron Oxide

4. हाइड्रेटेड कैल्सिनेड आयरन ऑक्साइड

Question Number : 21 Question Id : 5431079927 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Why sodium silicate is use in slip casting clay body ?

सोडियम सिलिकेट का प्रयोग स्लिप कास्टिंग के क्ले बॉडी में क्यों किया जाता है ?

Options :

Strength

1. मजबूती

Deflocculation

2. डिफ्लॉकुलेशन

Plasticity

3. प्लास्टिसिटी

Vitrification

4. विट्रीफिकेशन

Question Number : 22 Question Id : 5431079928 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

The word 'ceramic' is taken from which language ?

'सिरेमिक' शब्द किस भाषा से लिया गया है ?

Options :

Italian

1. इतालवी

German

2. जर्मन

Greek

3. ग्रीक

Roman

रोमन

4.

Question Number : 23 Question Id : 5431079929 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

In which place is the Terracotta Warriors found ?

किस स्थान में 'टेराकोटा वारियर्स' पाया गया है ?

Options :

Xi'an, China

1. सियान, चीन

Bankura, India

2. बांकुरा, भारत

Vatican city, Italy

3. वैटिकन सिटी, इटली

Kyoto, Japan

4. क्योटो, जापान

Question Number : 24 Question Id : 5431079930 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

What was the use of 'Krater' pot in Greek Civilization ?

ग्रीक सभ्यता में क्रेटर पॉट का प्रयोग किसलिये किया जाता था ?

Options :

A large bowl for the mixing of wine and water at the symposium or banquet.

1. संगोष्ठी या भोज में शराब और पानी के मिश्रण के लिए एक बड़ी कटोरी।

A tessellated pattern created in the Greek geometric period for perfume.

2. एक प्रमुख यूनानी ज्यामितीय काल में निर्मित छोटे चौखानों वाले पैटर्न वाला इत्र रखने का पात्र।

A two-handled vessel for storing grain, honey, oil, or wine.

3. अनाज, शहद, तेल, या शराब के भंडारण के लिए एक दो पकड़वाले बर्तन।

A decorative design pot to keep Jewelry.

4. एक सजावटी (डिजाइन) आभूषण रखने वाला पात्र।

Question Number : 25 Question Id : 5431079931 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

A dark color ware is covered with thick translucent subtle pale blue-gray glaze and crackle pattern of its glaze during Sung Dynasty call :

सुंग राजवंश काल के दौरान एक गहरा भूरे रंग का पात्र (वेअर) जिसको मोटी पारदर्शी फीका नीले-ग्रे रंग क्रैकल पैटर्न के ग्लेज़ से बर्तन को कवर किया जाता था :

Options :

1. Ting Ware
टिंग वेयर

2. Lung-ch'uan Celadon
लंग च'उअन सेलडॉन

3. Chün Ware
चुन वेयर

4. Kuan Ware
कुऑन वेयर

Question Number : 26 Question Id : 5431079932 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which Chinese dynasty started producing porcelain ware ?

किस चीनी वंश के दौरान पोर्सिलेन बर्तन का उत्पादन शुरू किया गया ?

Options :

1. Tang Dynasty
तांग राजवंश

2. Shang Dynasty
शांग राजवंश

3. Han Dynasty
हान राजवंश

Qin Dynasty

चिन राजवंश

4.

Question Number : 27 Question Id : 5431079933 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

A firing process in which oxygen is present in the kiln to change the chemical composition of the glazes on clay objects is called.

उस फायरिंग प्रक्रिया को क्या कहते हैं, जिसमें ऑक्सीजन भट्टी में मौजूद मिट्टी की वस्तुओं पर ग्लेज़ के रासायनिक संरचना को बदलने के लिए उपस्थित रहता है ?

Options :

Oxidation

ऑक्सीकरण

1.

Reduction Firing

रिडक्शन फायरिंग

2.

Muffle Firing

मफल फायरिंग

3.

Sagger Firing

सैगर फायरिंग

4.

Question Number : 28 Question Id : 5431079934 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

A Japanese decoration technique of inlaying slip under-glaze on the pottery piece is called :

एक जापानी मिट्टी के बर्तनों पर ग्लेज़ के नीचे किया जाने वाला स्लिप इनलेयिंग अलंकरण तकनीक :

Options :

Sgraffito

सग्राफिटो

1.

Mishima

मिशिमा

2.

Majolica

मेजोलिका

3.

Impressed (design)

4. छपा हुआ (डिजाइन)

Question Number : 29 Question Id : 5431079935 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Ceramic ware with an small amount of iron oxide glaze fired in a reduction atmosphere, producing range of color from olive grey-green, to bluish-green is called :

उस सिरेमिक वेयर को क्या कहते हैं, जिसके ग्लेज़ में काफी कम मात्रा में आयरन ऑक्साइड के प्रयोग कर के रिडक्शन फायरिंग कर के ओलिव ग्रीन या ब्लूइश ग्रीन के रेंज का रंग पाया जाता है ?

Options :

Raku ware

1. राकू ग्लेज़ वेयर

Kaki Glaze ware

2. काकी ग्लेज़ वेयर

Tessa Glaze ware

3. टेसा ग्लेज़ वेयर

Celadon glaze ware

4. सेलडॉन ग्लेज़ वेयर

Question Number : 30 Question Id : 5431079936 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

What is the material with $2CaSO_4 \cdot 2H_2O$ chemical formula ?

$2CaSO_4 \cdot 2H_2O$ रासायनिक सूत्र वाला सामग्री क्या है ?

Options :

Calcium Silicate

1. कैल्सियम सिलिकेट

Calcium Carbonate

2. कैल्सियम कार्बोनेट

Calcium Phosphate

3. कैल्सियम फॉस्फेट

Plaster of Paris

4. प्लास्टर ऑफ पेरिस

Question Number : 31 Question Id : 5431079937 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

A fire clay box used to protect pottery while it is being firing is called :

फायर क्ले निर्मित बक्सा भट्टी में फायरिंग के दौरान पात्र की रक्षा करने के लिए प्रयोग किया जाता है, उसे कहते हैं :

Options :

Insulation Blanket

1. इन्सुलेशन ब्लैंकेट

Fire pit

2. फायर पिट

Sagger

3. सैगर

Cera-Wool

4. सिरा-ऊल

Question Number : 32 Question Id : 5431079938 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

A traditional English decorative technique coloured slip is piped onto the leather hard red earthenware pot like cake or mehadi decoration on and covered with lead glaze is called :

एक पारम्परिक अंग्रेजी अलंकरण तकनीक, जिसमें केक या मेंहदी लगाने की तरह रंगीन क्ले स्लिप का अलंकरण लेदर हार्ड पात्र पर कर के लेड ग्लेज़ से ढका जाता था :

Options :

Slip Ware

1. वेयर स्लिप

Terra Sigillata

2. टेरा सिगिलेटा

Slip Casting

3. स्लिप कास्टिंग

Rust Glaze

4. रस्ट ग्लेज़

Question Number : 33 Question Id : 5431079939 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which one is the most commonly naturally occurring fluxes used mainly in Stoneware glazes ?

सामान्यतः स्टोनवेयर ग्लेज़ में प्रयुक्त होने वाला एक प्रकृति में पाया जाने वाला फ्लक्स कौन-सा है ?

Options :

Flint

1. फ़िल्ट

Quartz

2. क्वार्ट्ज़

Silica Sand

3. सिलिका सैंड

Feldspar

4. फ़ेल्डस्पार

Question Number : 34 Question Id : 5431079940 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

A piece used to aid the potter in trimming is a form that can hold a pot upside-down above the wheel head while the potter trims it.

चाक (व्हील) के ऊपर एक मिट्टी के खण्ड का इस्तेमाल बर्तन को उल्टा पकड़ कर छिलाई (ट्रिमिंग) के लिए किया करते हैं :

Options :

Chuck

1. चक

Centering

सेंट्रिंग

2.

Brushing

ब्रशिंग

3.

Moulding

मोल्डिंग

4.

Question Number : 35 Question Id : 5431079941 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Shrinkage or retraction of the glaze during firing, causing exposed areas of body :

ग्लेज़ फायरिंग के दौरान, बर्तन के संकोचन या खींचने के कारण कुछ सतह का उजागर होना :

Options :

Crawling

क्रॉलिंग

1.

Crazing

क्रेज़िंग

2.

Dunting

डंटिंग

3.

Shivering

शिवरिंग

4.

Question Number : 36 Question Id : 5431079942 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Decoration applied after the pot has been glazed is called :

ग्लेज़ फायरिंग के बाद किये जाने वाले सजावट को क्या कहते हैं ?

Options :

On-glaze

ऑन-ग्लेज़

1.

Over Glaze

2. ओवर ग्लेज़

Enameling

3. इनैमेलिंग

Stain Glaze

4. स्टेन ग्लेज़

Question Number : 37 Question Id : 5431079943 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

What is Bone Ash ?

बोन ऐश क्या है ?

Options :

Calcium Borate

1. कैल्सियम बोरेट

Calcium Sulphate

2. कैल्सियम सल्फेट

Limestone

3. चूना पत्थर

TriCalcium Phosphate

4. ट्रिकैल्सियम फॉस्फेट

Question Number : 38 Question Id : 5431079944 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

What is Burnishing process ?

बर्निशिंग की क्या प्रक्रिया है ?

Options :

Make Terracotta ware black by firing process

1. टेराकोटा के बर्तन को फायरिंग प्रक्रिया से काले बनाते हैं

Give a coat of thin slip on terracotta surface

2. मिट्टी की सतह पर पतली स्लिप का आवरण देना

Leather-hard clay is made smooth by rubbing it with a hard smooth object gives the piece a polished look

3. लेदर हार्ड मिट्टी को सख्त चिकनी वस्तु से रगड़कर पॉलिश कर देते हैं

Give a lacquer polish on the terracotta surface

4. मिट्टी की सतह पर एक लाख पॉलिश कर देते हैं

Question Number : 39 Question Id : 5431079945 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Khurja pottery cluster was started during which regime.

खुर्जा के मृत्तिका भाण्ड क्लस्टर किसके शासन के दौरान शुरू किया गया था ?

Options :

Jalal ud-din Muhammad Akbar

1. जलाल-उद-दीन मुहम्मद अकबर

Aurangzeb Alamgir

2. औरंगज़ेब आलमगीर

Zahir-ud-din Muhammad Babur

3. जहीर-उद-दीन मुहम्मद बाबर

Mohammad-bin-Tughlaq

4. मोहम्मद-बिन-तुगलक

Question Number : 40 Question Id : 5431079946 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

A slip comprised of the smallest particles of clay, which consequently resembles a burnished surface.

एक मिट्टी के छोटे कणों का स्लिप, जिसके फलस्वरूप सतह चिकना (बर्निश) जैसा दिखता है :

Options :

Terra Sigillata

1. टेरा-सिगिलेट

Terracotta

2. टेराकोटा

Slip-Glaze

3. स्लिप-ग्लेज़

Majolica

4. मैजोलिका

Question Number : 41 Question Id : 5431079947 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

She is well-known for her salt glaze pottery :

जो अपने साल्ट ग्लेज़ के बर्तनों के लिए प्रसिद्ध है :

Options :

Jane Hamlyn

1. जेन हेमलिन

Lucie Rie

2. लुसी री

Janet Leach

3. जेनेट लीच

Rosemary James

4. रोज़ मेरी जेम्स

Question Number : 42 Question Id : 5431079948 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which place is famous for its terracotta temple ?

कौन-सी जगह अपने टेराकोटा मंदिर के लिए प्रसिद्ध है ?

Options :

Bishnupur

1. बिशनुपुर

Nizamabad

2. निजामाबाद

Madurai

3. मदुरै

Question Number : 43 Question Id : 5431079949 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which of the following is the main mineral in Rutile ?

निम्नलिखित में से रूटाइल में कौन-सा मुख्य पदार्थ उपस्थित रहता है ?

Options :

Barium Carbonate

1. बेरियम कार्बोनेट

Barium Fluoride

2. बेरियम फ्लोराइड

Titanium Oxide

3. टाइटेनियम ऑक्साइड

Tin Oxide

4. टिन ऑक्साइड

Question Number : 44 Question Id : 5431079950 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

The process of keeping the clay in a wet state for a period of time to thoroughly mix all the particles within the clay and increase the workability is called ?

उस प्रक्रिया को क्या कहते हैं जिसमें मिट्टी को कुछ समय के लिये गीले अवस्था में रखकर उसमें उपस्थित पदार्थ को मिलने के समय देता है और कार्यक्षमता बढ़ जाता है ?

Options :

Aging

1. एजिंग (जरण)

Slipping

2. स्लिपिंग

Wedging

3. वेजिंग

Slurry

स्लरी

4.

Question Number : 45 Question Id : 5431079951 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

What is the machine used to grind up clay and other materials mix it so that also reduce the particle size of materials ?

कौन-सी मशीन के प्रयोग मिट्टी की पिसाई करने के लिये किया जाता है एवं इससे पदार्थ के कण भी छोटे हो जाते हैं ?

Options :

Ball mill

1. बॉल मिल

Pug mill

2. पग मिल

Extruder

3. एक्स्ट्रूडर

Filter Press

4. फ़िल्टर प्रेस

Question Number : 46 Question Id : 5431079952 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which shape is more suitable to keep the wet clay for longer time ?

मिट्टी अधिक समय तक गीली रखने के लिये कौन-सा शेप उपयुक्त होता है ?

Options :

Slab

1. फलक (स्लैब)

Pyramid

2. शंकाकार (पिरामिड)

Coil

कुंडल (कोइल)

3.

Spherical

गोलाकार

4.

Question Number : 47 Question Id : 5431079953 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Where Bauhaus School was founded ?

बौहॉस स्कूल कहाँ स्थापित हुआ था ?

Options :

Italy

1. इटली

Germany

2. जर्मनी

France

3. फ्रांस

England

4. इंग्लैण्ड

Question Number : 48 Question Id : 5431079954 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

What is 'Engobe' ?

एंगोबे क्या है ?

Options :

A kind of clay slip

1. एक प्रकार की स्लिप

A kind of colour stain

2. एक प्रकार का रंगीन स्टैन

A kind of colour glaze

एक प्रकार का रंगीन ग्लेज़

3.

A kind of natural clay

प्राकृतिक मिट्टी का एक प्रकार

4.

Question Number : 49 Question Id : 5431079955 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

What is Kaki ware ?

काकी वेयर क्या है ?

Options :

China traditional ceramic pots created by naturally found stoneware clay bodies.

चीन की एक परंपरागत पात्र, जिसे प्राकृतिक रूप से मिलने वाला स्टोन वेयर से बनाया जाता है।

1.

A kind of Japanese pot, produce by reduction firing which give bluish white colour.

एक तरह का जापानी पात्र जो कि रिडक्शन फायरिंग में ब्लूइश वाइट रंग देता है।

2.

A dark brown colour Iron oxide glaze which form a microcrystalline surface.

एक गहरे भूरे रंग का आयरन ऑक्साइड ग्लेज़ जिसमें माइक्रोक्रीस्टलाइन सतह होती है।

3.

Chinese Tang Dynasty's low temperature tri-colour glaze ceramics ware.

चीनी तांग राजवंश का कम तापमान त्रि-रंगीय सिरेमिक वेयर।

4.

Question Number : 50 Question Id : 5431079956 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Why studio potters use grog in clay body ?

स्टूडियो पॉटर क्ले बॉडी में ग़ोग क्यों मिलते हैं ?

Options :

Increase Plasticity

प्लास्टिक बढ़ाना

1.

Increase Porosity

2. पोरोसिटी बढ़ाना

Reduce Shrinkage

3. सिकुड़न कम करें

Reduce Firing temperature

4. फायरिंग तापमान कम करता है